

## **Como criar uma brinquedoteca na escola**

A reportagem especial “O que fazer quando não é possível criar experiências lúdicas ao ar livre?”, que consta da versão impressa do Caderno do Professor, do Programa de Educação Ambiental Campo Limpo (PEA 2018, p. 12), conta a história de uma professora de Artes que criou uma brinquedoteca escolar em parceria com as famílias de seus alunos. Para criar algo semelhante em sua escola, confira as dicas a seguir.

A pedagoga Nylse Cunha (1927-2017) foi uma das maiores autoridades brasileiras sobre o brincar infantil. Criou a primeira brinquedoteca brasileira, fundou a Associação Brasileira de Brinquedotecas (ABBri) e integrou a diretoria da International Association of Toy Libraries (ITLA). Segundo ela (CUNHA, 1992):

*Brinquedoteca é um espaço preparado para estimular a criança a brincar, possibilitando o acesso a uma grande variedade de brinquedos, dentro de um ambiente especialmente lúdico. É um lugar onde tudo convida a explorar, a sentir, a experimentar.*

*(...)*

*Quando uma criança entra na brinquedoteca deve ser tocada pela expressividade da decoração porque a alegria, o afeto e a magia devem ser palpáveis. Se a atmosfera não for encantadora não será uma brinquedoteca. Uma sala cheia de estantes com brinquedos pode ser fria, como são algumas bibliotecas.*

*Sendo um ambiente para estimular a criatividade, deve ser preparado de forma criativa, com espaços que incentivem a brincadeira de "faz de conta", a dramatização, a construção, a solução de problemas, a sociabilização e a vontade de inventar: um camarim com fantasias e maquiagem, os bichinhos, jogos de montar, local para os quebra-cabeças e os jogos. E a sucatoteca, aquele acervo de ex-lixo, reciclado, e transformado em matéria-prima para que a criatividade fique solta e novos brinquedos possam ser inventados. E, acima de tudo, muita alegria, afeto e disponibilidade.*

Assim, ao criar uma brinquedoteca no ambiente escolar, é importante considerar alguns aspectos importantes:

1. Elabore o projeto de implantação por escrito, com a definição de objetivos pedagógicos, e valide com a equipe de gestão e outras instâncias de participação da comunidade escolar. Veja alguns modelos na bibliografia em anexo.
2. Escolha um espaço que não concorra com outras atividades da escola. A brinquedoteca pode ocupar uma sala ou um canto da biblioteca. O importante é que, ao adentrar ali, a criança perceba a “atmosfera encantadora” que estimula o brincar e a imaginação.
3. Dentro deste espaço, crie alguns “cantinhos” para atividades lúdicas específicas: brincadeiras de faz-de-conta, quebra-cabeças, jogos de montar, desenho e pintura

etc. Não se esqueça de reservar um espaço para a “sucatoteca”. Materiais recicláveis como tampinhas e potes vazios são ótimos para estimular a criatividade das crianças.

4. Defina com seus alunos algumas regras mínimas de convivência e permita que eles brinquem livremente.
5. Nunca perca de vista a finalidade pedagógica implícita em toda atividade lúdica infantil. Brincar é essencial para o desenvolvimento integral da criança e é uma atividade tão importante quanto o estudar.

“Brincar é coisa séria”, diz a professora Nylse e acrescenta (IDEM, 1992):

*A Brinquedoteca é o espaço privilegiado para o cultivo da criatividade e da sensibilidade, elementos indispensáveis à formação de uma personalidade íntegra e à plena realização humana. É o espaço para a nutrição da alma deste ser humano criança.*

(...)

*Brinquedoteca é o espaço para brincar. Não é preciso acrescentar mais objetivos, é preciso valorizar a ação da criança que brinca, é preciso transcender o visível e pressentir a seriedade do fenômeno. Um novo homem precisa surgir. A criança com que nos deparamos tem pela frente um futuro que talvez não sejamos capazes de vislumbrar.*

(...)

*A Brinquedoteca tem uma mensagem: ela pode ajudar crianças e adultos a formarem um bom conceito de mundo, um mundo onde a afetividade é acolhida, a criatividade estimulada e os direitos respeitados.*

#### REFERÊNCIAS:

- AMAZONITA, Kênia. **Como montar uma brinquedoteca**. Site CBP Educacional, sem data. Disponível em: <https://goo.gl/nfhAJY>
- CUNHA, Nylse Helena da Silva. **Brinquedoteca: definição, histórico no Brasil e no mundo**. In: FRIEDMANN, Adriana (organização). O direito de brincar: a brinquedoteca. São Paulo: Scrita: ABRINQ, 1992. Ver trecho deste texto em: <https://goo.gl/rhNkkt>
- LIMA, Luciana R. F e DELMÔNICO, Rosiane L. **Estudo Sobre a Importância da Brinquedoteca no Ambiente Escolar**. Blog Só Pedagogia, 2010. Disponível em: <https://goo.gl/u1id4h>
- LUSMAR, Araújo. **Como organizar uma Brinquedoteca?** Blog Brinque du’Art, 2010. Disponível em: <https://goo.gl/SPxWXT>
- SIEVES, Cristiano. **Projeto de brinquedoteca inovadora: o que não pode faltar**. Site PlayTable, sem data. Disponível em: <https://goo.gl/3ui1CM>